



PIET MONDRIAN:

*Reali Geometrie del visibile e dell'invisibile*

A cura di Alessio Milillo

“Mondrian, come altri artisti “astrattisti”, ebbe una lunga storia come pittore di paesaggi. Da questo tema prese forma una delle correnti più importanti del design novecentesco denominata Neoplasticismo”.

**PARTECIPAZIONE GRATUITA AL CAM SCALDASOLE:**

**19 FEBBRAIO 2022 DALLE 15 ALLE 17**

**PREVIA PRENOTAZIONE, FINO AD ESAURIMENTI POSTI**

**Per info e contatti:**

[referentecamsaldasole@gmail.com](mailto:referentecamsaldasole@gmail.com)

Numero di telefono: 02 88455324



**ALDIA**

Persone per le persone

[comune.milano.it/municipio1](https://comune.milano.it/municipio1)